

## **Jaque mate a la rutina de la clase de inglés**

María Julia Pich

[julia.pich@gmail.com](mailto:julia.pich@gmail.com)

Daniela S. Soletto

[dsoletto@abc.gob.ar](mailto:dsoletto@abc.gob.ar)

*A partir de la pandemia por el COVID-19, en la Escuela de Lenguas hemos ido sumando nuevas propuestas que apuntan al desarrollo de habilidades blandas o transversales (Pérsico, M. y Pich, M, 2020). La educación formal no suele abordar de manera sistemática el desarrollo de estas competencias socioemocionales, a pesar de ser esenciales para el éxito tanto dentro como fuera de las instituciones y creemos que la clase de inglés puede resultar lo suficientemente versátil como para trabajarlas sin dejar de lado los contenidos programáticos. Estas habilidades vinculadas al “saber ser” (Singer et al., 2009), fomentan la inteligencia emocional y son fundamentales para afrontar situaciones. Nuestro estudiantado se enfrenta a desafíos a diario derivados en parte de la sobreexposición a las pantallas (1). Por eso, diseñamos propuestas que permiten seguir trabajando con los contenidos léxicos de las clases, incorporando además un componente lúdico y competitivo que promueve la vuelta al juego de mesa. La práctica del ajedrez ha demostrado ser una herramienta educativa valiosa que permite potenciar capacidades de concentración, abstracción y análisis (Sánchez Torres, 2001) para trascender los contenidos tradicionales de los libros de texto. Así, implementamos “Chess Class”, un proyecto que articula el aprendizaje del ajedrez con el fortalecimiento de competencias blandas y contenidos básicos del nivel. El proyecto se llevó a cabo en 2024 en los niveles Jóvenes 1 y 2 menores, partiendo desde los contenidos curriculares propuestos en libros de texto, particularmente las unidades dedicadas a los deportes y al repaso del presente simple. La propuesta se estructuró en torno a una primera aproximación al juego en inglés, incorporando vocabulario específico relacionado con el tablero, las piezas y sus movimientos, además de adverbios de dirección y estructuras básicas en presente simple.*

## Introducción

El ajedrez como práctica lúdica y deportiva repercute muy positivamente en el desarrollo de las capacidades intelectuales y sociales del ser humano, a la vez que resulta una magnífica inversión del tiempo de ocio. Creemos que el aula debe potenciar al máximo las capacidades afectivas, sociales, motoras e intelectuales, ya que es el centro del proceso de enseñanza y aprendizaje. Encontramos en el ajedrez un deporte que combina todos estos aspectos, algo que no siempre está incluido en los libros de texto usados en las clases de inglés. De acuerdo con Sánchez Torres (2007),

“sin pretender elaborar un listado exhaustivo de beneficios, podemos decir que el ajedrez contribuye a aumentar la capacidad de concentración, de abstracción y de análisis; refuerza la memoria; permite tomar conciencia de la importancia del establecimiento de normas, así como comprender la obligación de acatarlas; favorece la formación de una imagen propia ajustada a la realidad, comprendiendo las limitaciones que cada persona tiene; fomenta el espíritu deportivo y permite la adquisición de valores morales, como el respeto, la tolerancia , etc.”

Creemos que sentarnos cara a cara, tablero mediante, con nuestro oponente garantiza la participación activa y fomenta la resiliencia, entendida como la capacidad de recuperarse ante situaciones difíciles, como lo sería la derrota en una partida, que nos permite la adaptación a eventos imprevistos.

La elección del ajedrez nos permitió introducir un juego de profundo arraigo cultural y carácter universal con lo que creemos haber ofrecido una alternativa accesible y significativa para los estudiantes. Este juego milenario potencia tanto habilidades técnicas como personales. Entre las técnicas destacan el análisis, la memoria, la lógica, el cálculo y la concentración, esenciales para evaluar posiciones, anticipar jugadas y planificar estrategias. En cuanto a las habilidades blandas, el ajedrez fomenta la creatividad, la toma de decisiones, la responsabilidad, la disciplina y la capacidad de concentración ante distracciones. Estas habilidades se combinan para fortalecer la inteligencia, la memoria, la resolución de problemas y la planificación estratégica. Además, se reconoce al ajedrez como una herramienta eficaz para desarrollar tanto el pensamiento crítico como la creatividad. Por todo esto, siguiendo a García Garrido (2001) “podemos concluir que el ajedrez constituye un medio ideal para poner a prueba, desarrollar y perfeccionar la capacidad de razonamiento y la actitud analítica y autoanalítica del ser humano, la capacidad cognitiva y el espíritu noblemente competitivo. Es por estas razones que la escuela aparece como un lugar muy propicio para iniciar a la persona en la mecánica lógica del juego del ajedrez.”

## Destinatarios

Este proyecto se implementó con alumnos de entre 12 y 14 años y articuló en distintos momentos del año para reforzar propuestas de los libros de texto que se empezaron a usar el año pasado.

En el caso de Jóvenes 1 menores, el libro *Harmonize 1* (Sved, 2022) propone trabajar con deportes en la unidad 3 “What do you want to play?” y en la sección 3.4 “How do you play it?” se describen las reglas de un juego bastante ajeno a nuestra cultura, mientras que nosotras proponemos trabajar con un juego de más de dos mil años de antigüedad, que tiene muchísima historia y es considerado universal.

En Jóvenes 2 menores la unidad Welcome del libro *Harmonize 2* (Brayshaw, 2022) da la bienvenida repasando contenidos del 1, incluyendo Sports y Present Simple.

## Secuencia didáctica

La propuesta brinda una primera aproximación al juego desde la lengua inglesa, lo cual resulta muy novedoso y atractivo, incluso para quienes ya tienen conocimiento básico de las reglas o ya jugaron alguna vez, resultando en una clase dinámica y participativa con estudiantes interesados y activos. Vale aclarar también que el proyecto se implementó en articulación con iniciativas de extensión universitaria que culminaron con la creación del club de Ajedrez de Humanidades (2) y con miras a expandir su alcance a otros niveles de Jóvenes y organizar en el futuro un torneo de ajedrez en inglés.

La clase incluyó recursos visuales, la lectura de una noticia y un tweet, y la participación activa en partidas breves para aplicar el nuevo vocabulario. El material utilizado es de elaboración propia, incluye aspectos léxicos y gramaticales pertinentes y promueve el desarrollo integral del estudiantado.

La clase empieza con una imagen disparadora de Faustino Oro, el argentino de 10 años, actual Maestro Internacional más joven de la historia, seguido de una noticia del *Buenos Aires Herald* (3) al respecto y un Tweet del Campeón Mundial ruso Garry Kasparov (4). Luego presentamos el objetivo del juego, el nombre de las piezas en inglés, incluyendo vocabulario como *check*, *checkmate*, *square*, *board* y adverbios que describen el movimiento de las piezas, como *diagonally*, *horizontally* and *vertically*.

Finalmente, realizamos juegos interactivos online y jugamos partidas de ajedrez en el aula, con la obligación de decir *check* para que sea válido nuestro jaque.

## **Chess Club**

Para que todo esto se pudiera llevar adelante, presentamos el proyecto al Equipo Directivo y fundamos el Chess Club de la Escuela de Lenguas. Este es un espacio que no sólo articula Chess Classes en los niveles Jóvenes 1 y 2 menores sino que también propone la extensión a otros niveles y secciones. Este club funciona en articulación con el Club de Ajedrez Humanidades, proyecto de extensión que funciona actualmente como Curso de extensión, con clases en la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación. Un proyecto a futuro también para este 2025 es la organización del primer Chess Workshop de la Escuela de Lenguas, que sería una oportunidad para repetir la experiencia de trabajar con el ajedrez desde la lengua inglesa ofreciendo una nueva alternativa para que les estudiantes puedan poner en práctica sus conocimientos del deporte y de la lengua esta vez en una clase abierta a los niveles jóvenes y adultos en general, para permitir el intercambio lingüístico y deportivo entre nuestro estudiantado, una actividad sin precedentes que sería posible gracias a la flexibilidad de este deporte que no discrimina entre niveles y grupos étnicos.

## **Materiales**

Para poner al tanto a las familias de la propuesta, diseñamos una nota (Anexo 1) invitando a que en cada casa pudieran buscar en conjunto si tenían un tablero de ajedrez, algo que suele ser muy usual, debido a que es un juego milenario, cuyo conocimiento a veces llega a nosotros de la mano de padres y abuelos.

Para la invitación a las clases diseñamos un flyer (Anexo 2), una presentación de Canva (Anexo 3) y una Worksheet que integraba vocabulario de ajedrez en inglés y contenidos gramaticales básicos de los niveles 1 y 2, como *there is, there are, a, an, some and any* (Anexo 4). También confeccionamos certificados de participación, firmados por la directora (Anexo 5). Todo el material es de diseño propio, incluyendo el logo del Chess Club.

## **Conclusión**

Creemos haber presentado una propuesta innovadora que promete transformar la enseñanza del inglés en una experiencia dinámica y estratégica en la Escuela de Lenguas al incorporar, mediante el ajedrez, el desarrollo de habilidades blandas, indispensables a nuestro parecer en la formación de nuestro alumnado y rara vez puesta en el foco en los libros de texto. También buscamos repasar conceptos gramaticales clave como el *there is, there are*, presente simple y aprender vocabulario ajedrecístico. Todo esto, con miras a extender la iniciativa a otros cursos y niveles, donde la versatilidad del juego y la gran cantidad de material multimedial a disposición en las redes nos permitiría adaptarlo a contenidos lingüísticos más avanzados sin dificultad.

## Referencias

Brayshay, D. (2022) *Harmonize 2*. Oxford University Press

García Garrido, F. (2001) *Educando desde el ajedrez*. Editorial Paidotribo. Recuperable en [https://drive.google.com/file/d/1xR0bGzI-XCaFxdDV0A9\\_WyBYTtbZNQ/view?usp=sharing](https://drive.google.com/file/d/1xR0bGzI-XCaFxdDV0A9_WyBYTtbZNQ/view?usp=sharing)

Pérsico, M. y Pich, M. (2020). "Las habilidades blandas como foco de las tareas en Jóvenes durante la pandemia". Puertas Abiertas (16). Recuperable en <http://www.puertasabiertas.fahce.unlp.edu.ar/numeros/numero-16/PAn16a04.pdf>

Sánchez Torres, J. (2007). *Ajedrez para el aula*. Service Point. Recuperable en <https://drive.google.com/file/d/1GNZjkHqQ5giC-fAP8Jyjqg4afSuHAnj2/view?usp=sharing>

Singer, M., Guzmán, R. y Donoso, P. (2009). "Entrenando competencias blandas en jóvenes". Recuperable en <https://www.studocu.com/co/document/politecnico-grancolombiano/estadistica-ii/entrenando-competencias-blandas-en-jovenes/15859073>

Sved, R. (2022). *Harmonize 1*. Oxford University Press

## Notas

- (1) <https://www.educ.ar/recursos/159111/adolescentes-permanencia-en-pantallas-y-bienestar-digital>
- (2) <https://www.fahce.unlp.edu.ar/facultad/secretarias-y-prosecretarias/extension/noticias/curso-de-extension-taller-de-ajedrez>
- (3) <https://buenosairesherald.com/sports/argentine-boy-10-becomes-youngest-ever-chess-international-master>
- (4) <https://x.com/Kasparov63/status/1807443126493086031>

## Anexo 1 - Nota para las familias



Escuela  
de Lenguas

FaHCE



UNIVERSIDAD  
NACIONAL  
DE LA PLATA

La Plata, 28 de octubre de 2024

Estimadas familias:

Desde la sección de Jóvenes estamos organizando una clase especial sobre AJEDREZ. Creemos que el juego sirve para trabajar habilidades blandas y fomentar el pensamiento estratégico además de servir como excusa atractiva para incorporar vocabulario nuevo y repasar nociones gramaticales vistas en el año.

Si en las casas hay juegos de ajedrez que puedan traer a la clase la semana del 11/11, se lo agradeceríamos.

Aprovechamos la oportunidad para saludarlos y agradecerles el apoyo en un año tan difícil.

## Anexo 2 - Flyer



# Anexo 3 - Diapositivas del PPT en orden



1



2



- How old is he?
- Where is he from?
- What's his name?



3



- Is he the youngest International Master in history?

4

Buenos Aires Herald

Monday, November 4, 2024

POLITICS ECONOMICS BUSINESS SPORTS CULTURE & IDEAS OP-ED ARGENTINA 101 WHAT TO DO IN ARGENTINA

### Argentine boy, 10, becomes youngest-ever chess International Master

Faustino Oro, who won the Masters Tournament in Barcelona, shot to fame after beating the world no. 1 this year

Argentine phenomenon Faustino Oro keeps shocking the chess world. The 10-year-old won the Masters Tournament at the Club d'Escacs in Barcelona, making him the youngest player ever to achieve the rank of International Master.

Born October 14, 2013, he secured the title at just ten years, eight months and 16 days. In broke the previous record, held by U.S. player Abhimanyu Mishra, who did it in 2019 aged 10 years, nine months and three days.

International Master is one of four open titles granted by FIDE (International Chess Federation by its French acronym), and is second only to Grandmaster. Current world number one Magnus Carlsen secured the rank at 13 years, four months and 26 days.

The tournament in Barcelona — which he won unbeaten — became Oro's second title outside Argentina, after winning the U-10 Panamerican title in 2022 in Uruguay, and his first in Europe. Oro had also become the second youngest player to reach a 2400 ELO rating, the system by which FIDE ranks chess players. The youngest to ever do it was Uzbek Nodirbek Abdusattorov, currently the world number six.

Oro's achievements didn't go unnoticed. Former world champion and world number one Garry Kasparov congratulated the Argentine online. "Chess? They keep getting younger!" wrote Kasparov on X, in a nod to Argentine football superstar Lionel Messi.

The young chess star amazed the world in March, when he beat Carlsen during the 2024 Bullet Brawl. Oro beat the five-time World Chess Champion in 48 moves and finished 21st overall in the tournament.

5

Argentine phenomenon Faustino Oro keeps shocking the chess world. The 10-year-old won the Masters Tournament at the Club d'Escacs in Barcelona, making him the youngest player ever to achieve the rank of International Master.

Born October 14, 2013, he secured the title at just ten years, eight months and 16 days. He broke the previous record, held by U.S. player Abhimanyu Mishra, who did it in 2019 aged 10 years, nine months and three days.

International Master is one of four open titles granted by FIDE (International Chess Federation by its French acronym), and is second only to Grandmaster. Current world number one Magnus Carlsen secured the rank at 13 years, four months and 26 days.

The tournament in Barcelona — which he won unbeaten — became Oro's second title outside Argentina, after winning the U-10 Panamerican title in 2022 in Uruguay, and his first in Europe. Oro had also become the second youngest player to reach a 2400 ELO rating, the system by which FIDE ranks chess players. The youngest to ever do it was Uzbek Nodirbek Abdusattorov, currently the world number six.

Oro's achievements didn't go unnoticed. Former world champion and world number one Garry Kasparov congratulated the Argentine online. "Chess? They keep getting younger!" wrote Kasparov on X, in a nod to Argentine football superstar Lionel Messi.

The young chess star amazed the world in March, when he beat Carlsen during the 2024 Bullet Brawl. Oro beat the five-time World Chess Champion in 48 moves and finished 21st overall in the tournament.

6

Garry Kasparov @Kasparov63

"Chess? They keep getting younger!"

Tarjei J. Svensen @TarjeiJS · 30 jun.

BREAKING: Faustino Oro becomes youngest-ever International Master at 10 years, 8 months and 16 days.

Here's my full story with quotes from two of his coaches chess.com/news/view/faus...

12:56 p. m. · 30 jun. 2024 789,7 mil Reproducciones

872 Reposts 106 Citas 6.781 Me gusta 101 Elementos guardados

7



8

## Anexo 3 - Diapositivas del PPT en orden



- **Soviet Chess Master.**
- **He started playing chess at 6 years old.**
- **At 22, he was the youngest World Chess Champion.**



9



10



Chess is a two-player game.

Each player has got 16 pieces:



11



### UNDERSTAND HOW TO WIN

The goal is to checkmate the **opponent's king** (the king can't escape).



12



### LEARN HOW THE PIECES MOVE



**KING**      **QUEEN**      **BISHOP**      **KNIGHT**      **ROOK**      **PAWN**

13



**KING**

- Moves one square in any direction.



**QUEEN**

- Moves any number of squares in any direction.



**BISHOP**

- Moves any number of squares diagonally.

14



**KNIGHT**

- Moves in an L-shape: two squares in one direction and then one square perpendicular.



**ROOK**

- Moves any number of squares horizontally or vertically.



**PAWN**

- Moves forward one square but captures diagonally.
- On its first move, it can move forward two squares.

15

### CHECKMATE

- Players take turns moving one piece at a time.
- The game ends when one player checkmates the other.



16

**ARE YOU READY?**

**LET'S HAVE FUN!**

Chess Moves



17

Chess vocabulary



18

**TIPS TO IMPROVE YOUR GAME**

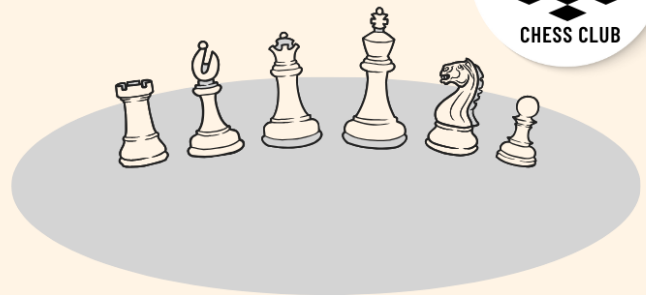


Download Lichess on your phone or play online in the computer

[Lichess.org](https://lichess.org)

19

**LET'S PLAY CHESS!**



20



FaHCE



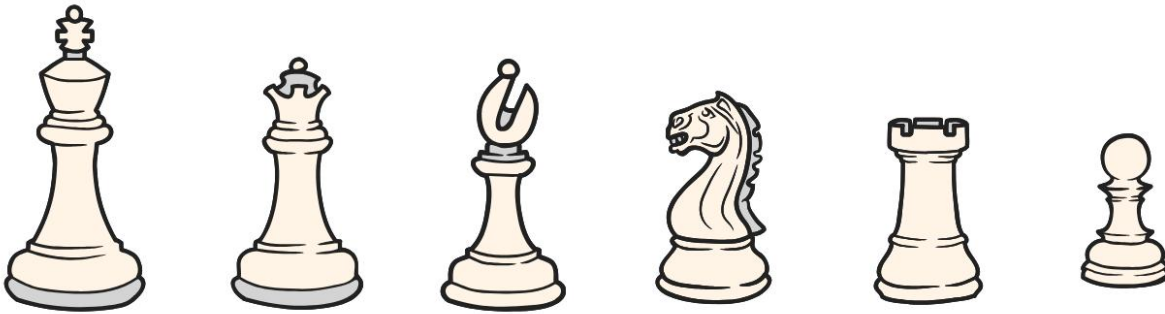
UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA



## Chess class

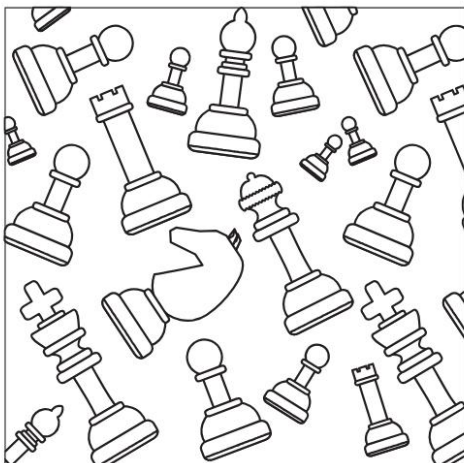
Jóvenes 1 y 2 menores  
November 2024

1. Complete the name of the pieces.



2. Describe the pieces that appear in the picture using there is and there are.

- In this picture there is one white King.
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- On the board, there aren't any black bishops.
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_



3. Paint the pieces so the description matches the picture.

There is one black **Knight**. Next to it, there is one Black **Queen**.

There are five white **Pawns** and six black **Pawns**

There is one black **King** and one white **King**.

There is one white **Bishop**

There are two black **Rooks**.

## Anexo 5 - Certificado para participantes



**FaHCE**



UNIVERSIDAD  
NACIONAL  
DE LA PLATA

*La Sección Jóvenes de la ESCUELA DE LENGUAS, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Universidad Nacional de La Plata, certifica que:*

---

*participó de la Clase de Ajedrez en Lengua Inglesa llevada adelante el día 12 de Noviembre de 2024.*



**Mgtr. Anahí D. Cuestas**  
Directora  
Escuela de Lenguas  
FaHCE - UNLP